

## B.A. in Urdu

### پروگرام کا ماحصل

#### Programme Outcomes (Pos) (After 3 Years)

- ☆ طلباء میں اردو زبان شناسی، تحریری مہارت اور ساتھ ہی مطالعہ کا شغف پیدا کرنا۔
- ☆ آسان زبان میں مافی اضمیر کو ادا کرنا اور تحریری و تقریری سطح پر مہارت پیدا کرنا۔
- ☆ صحیح تلفظ، درست املاء اردو لوب و لہجہ سے آگاہی۔
- ☆ کمپیوٹر کے توسط سے اردو سیکھنے، پڑھنے اور زوگار کے امکانات کی طرف متوجہ کرنا اور طلباء میں اردو کے ساتھ کمپیوٹر کا عملی تجربہ بھم پہچانا ہے۔
- ☆ صحفت، اردو صحافت اور ترجمہ زگاری کے فن سے روشناس کرانا۔
- ☆ اردو تہذیب، اخلاقیات و اقدار کے ساتھ ساتھ ہندوستانی مشترکہ تہذیب سے روشناس کرانا۔ ان کی کردار سازی کرنا اور زمانے کے مطابق اور تقاضے کے مطابق ذہنی ترتیب کرنا، سماج، ملک اور انسانی برادری کے لیے انھیں نفع بخش اور کارآمد بنانا۔
- ☆ ان کے اندر زبان و ادب کے وسیلے سے ثبت اور تعمیری سوچ پیدا کرنا۔

### پروگرام کا تخصصی ماحصل

#### Programme Specific Outcome (PSoc)

- ☆ اس کورس کا مقصد طلباء کے اندر اردو فہمی پیدا کرنا ہے۔
- ☆ اردو عوام الناس (LINGUA FRANCA) کی پسندیدہ زبان ہے۔ بول چال سے لے کر میڈیا اور تحریر و تقریر میں موثر رول ادا کرتی ہے۔ لہذا طلباء کے اندر اردو زبان و ادب کا شعور پیدا کرنا اور اس زبان کے ذریعے سے عصری فوائد حاصل کرنے کے لیے تیار کرنا ہے۔

- ☆ زبان کی رمز شناسی انسان کو مہذب بناتی ہے۔ لہذا اردو زبان کے توسط سے طلباء کو بولچال اور عملی زندگی میں مہذب اور شاستہ بنانا مطلوب ہے۔
- ☆ اردو زبان کی پیدائش اور مختلف مرکز اور دبستانوں نے اردو کی ترقی میں جو کردار ادا کیا ہے۔ اس سے باخبر کرانا۔
- ☆ اردو شعر و ادب کی مختلف اصناف اور خصوصاً داستان، ناول، افسانہ، ڈرامہ، غیر افسانوی اصناف کے علاوہ قصیدہ، مرثیہ، مثنوی، غزل، نظم کے ارتقاء سے واقف کرانا۔
- ☆ اردو قواعد و انشا کی اہمیت و افادیت سے روشناس کرانا تاکہ تحریر کی عمدہ صلاحیت پیدا ہو اور قواعد کی غلطیاں دور ہوں۔ صحیح زبان لکھ اور بول کر اردو کے طلباء عصری فوائد حاصل کر سکیں۔
- ☆ اردو کے طلباء کو کمپیوٹر کا علم فراہم کرانا، اردو اور کمپیوٹر کے تعلق سے جدید تر معلومات فراہم کرانا تاکہ کہک وہ نہ صرف اردو کو کمپیوٹر کے ذریعہ بہتر طور پر سیکھ اور پڑھ سکیں بلکہ ان کے اندر اتنی صلاحیت پیدا ہو جائے کہ وہ اس کورس کے مطالعہ کے بعد اپنا روزگار خود پیدا کر سکیں۔
- ☆ صحافت کی باریکیوں بالخصوص اردو صحافت کی مبادیات کا علم فراہم کرنا، ترجمہ کے فن اور اصول و ضوابط سے روشناس کرانا۔ اس میدان میں عملی مہارت پیدا کرنا تاکہ وہ صحافت کے میدان کے ساتھ ساتھ ترجمہ کی دنیا میں بھی قدم رکھ سکیں اور روزگار کی صورت بذات خود پیدا کر سکیں۔
- ☆ اردو مشترکہ ہندوستانی تہذیب کی ہندوستانی زبان و علامت ہے۔ اردو زبان و ادب کے قدیم و جدید ماغذ سے روشناس کر کے ان کے ذہن میں مشترکہ تہذیبی عناصر کو پختہ کرنا اور ہندوستان کو تہذیبی اور ثقافتی سطح پر زبان اردو نے جس طرح مضبوط بنیاد فراہم کی ہے اور اعتماد و اتفاق کی فضا پیدا کی ہے اسے ذہن نشیں کرانا تاکہ ان کے کردار میں ہندوستانی تہذیبی اقدار کے جو ہر نمایاں ہو سکیں اور وہ سچے اور پکے محبت وطن ہندوستانی بن سکیں۔
- ☆ جدید ہندوستان کی تعمیر و ترقی میں نمایاں کردار ادا کر سکیں۔
- ☆ طلباء کے اندر زبان و ادب کی اس قدر صلاحیت پیدا ہو کہ وہ عصری مسائل اور زندگی کی پیچیدگیوں کو مثبت انداز میں حل کر سکیں۔ وہ اپنی شخصیت سازی کے ساتھ سماج میں بہتر تعمیری کردار ادا کر سکیں۔

## کورس کا حاصل

### Course Outcomes (For 1st Year)

**عنوان: اردو زبان و ادب کی تاریخ اور قواعد و انشا:**

- ☆ زبان اور علم زبان سے واقف کرانا۔
- ☆ ہندوستانی زبانوں کے مختلف مصادر و منابع کا علم فراہم کرانا تاکہ زبانوں کی تبھی کاپتہ چل سکے۔
- ☆ اردو زبان کی پیدائش کے مختلف نظریات سے واقف کرانا۔
- ☆ اردو زبان کا مختلف ہندوستانی زبانوں سے رشتہ اور ان کے اخذ واستفادے سے واقف کرانا۔
- ☆ مختلف دبستانوں اور مراکز میں فراغ پانے والے اردو شعر و ادب سے روشناس کرانا۔
- ☆ اہم ادبی تحریکات اور میلانات کے زیر اثر پروان چڑھنے والے ادب سے واقف کرانا۔
- ☆ اہم اصناف شعری و نثری کا تعارف اور اس کا علم فراہم کرانا۔
- ☆ اردو قواعد و انشا کا بنیادی علم فراہم کرانا۔
- ☆ علم بیان و بدیع سے واقف کرانا۔
- ☆ خطنویسی، مضمون نویسی اور درخواست تحریر کرنے کے طریقے اور اصول و ضوابط سے واقف کرانا۔

**عنوان: اردو زبان اور کمپیوٹر:**

- ☆ موجودہ عہد میں اردو زبان کی اہمیت و افادیت کا علم فراہم کرانا۔
- ☆ اردو زبان کے توسط سے کمپیوٹر سیکھنے کے فوائد
- ☆ کمپیوٹر کا بنیادی علم فراہم کرانا۔
- ☆ کمپیوٹر کا عملی تجربہ اور سیکھنے کے طریقہ کار سے واقف کرانا۔
- ☆ کمپیوٹر کے ذریعہ بنیادی علم فراہم کرانا تاکہ روزگار کے موقع حاصل ہو سکیں۔
- ☆ کمپیوٹر کے ذریعے سے اردو کے مختلف اور مفید و یہ سامان میں سے واقف کرانا۔

- ☆ کمپیوٹر کی مبادیات کا علم فراہم کرتے ہوئے اور اس میں مہارت حاصل کرانا۔
- ☆ کمپیوٹر کے عصری فوائد سے روشناس کرانا۔

## (For 2nd Years)

### عنوان: صحافت اور ترجمہ نگاری کا فن اور روایت:

- ☆ صحافت اور ترجمہ نگاری ایک فن ہے اور عصری تقاضوں کے پیش نظر طلباء کو اس فن سے واقف کرانا ہے۔
- ☆ ترجمہ دو زبانوں کے درمیان پل کا کام کرتا ہے۔ ترجمہ کے ذریعہ ہم دوسری زبانوں کی علمی و ادبی خزانوں سے واقف ہوتے ہیں۔ لہذا اس میدان میں طلباء کی رہنمائی کرنی ہے۔
- ☆ ترجمہ نگاری کا فن کیا ہے؟ اس کی تعریف کیا ہے؟ اس سے طلباء کو روشناس کرانا ہے۔
- ☆ صحافت اور ترجمہ نگاری کی مبادیات کے ساتھ ساتھ اس کی اقسام اور اصول و خواص سے باخبر کرانا ہے۔
- ☆ ترجمہ کے توسط سے طلباء کو عصری زبانوں سے واقف کرانا ہے۔ ان میں دیگر زبانوں میں تحریر و تقریر کی صلاحیت پیدا کرنی ہے۔
- ☆ صحافت اور ترجمہ نگاری کی کسی زبان میں کیا افادیت ہے۔ اس کے مقاصد کیا ہیں۔ لہذا اس میدان کے امکانات اور مقاصد سے روشناس کرانا ہے۔
- ☆ خصوصاً انگریزی سے اردو، اردو سے انگریزی اور اسی طرح ہندی سے اردو، اردو سے ہندی ترجمہ کرنے کا عملی تجربہ اور اس باق فراہم کرانا۔ تاکہ وہ عملی زندگی میں اس کا استعمال کر سکیں۔
- ☆ صحافت اور ترجمے کی افادیت ہر دور میں قائم ہے اور یہ روزگار فراہم کرنے کا اہم ذریعہ بھی ہے۔ لہذا اس نقطہ نظر سے بھی طلباء کی تربیت اور رہنمائی کرنا مقصود ہے۔

### عنوان: اردو افسانہ اور ڈرامہ:

- ☆ افسانہ: معنی و مفہوم اور اس کا تعارف

- ☆ افسانہ نگاری کی مغربی اور شرقی روایت سے طلباء کو واقف کرانا۔
- ☆ اردو کے اہم افسانہ نگاروں کی زندگی اور افسانوی خدمات سے واقف کرانا۔
- ☆ اس سبق میں شامل افسانوں کی خواندگی کے ساتھ اس کے تجزیے اور تنقیدی مطالعے کے طریقہ کار سے واقف کرانا اور عملی تنقید کا نمونہ پیش کرنے کے لیے آمادہ کرنا۔
- ☆ ڈرامہ کے معنی، مفہوم اور مختلف اجزاء کے ساتھ اقسام سے واقف کرانا۔
- ☆ مغربی روایت کے علاوہ ہندوستان میں ڈرامہ کی روایت سے واقف کرانا۔
- ☆ اردو میں ڈرامہ کی روایت سے واقف کرانا۔
- ☆ اردو کی اہم ڈرامہ نگاروں کی زندگی کے ساتھ ان کے فن کا مطالعہ۔
- ☆ اس سبق میں شامل ڈراموں کے موضوعات کے ساتھ ان کی فنی خوبیوں اور خامیوں سے واقف کرانا اور ساتھ ہی اس کے تجزیے اور تنقید کی مہارت پیدا کرنا۔

### (For 3rd Years)

#### عنوان: اردو غزل اور نظم:

- ☆ غزل کی صنفی حیثیت سے روشنائی کرانا۔
- ☆ غزل کی عربی اور فارسی روایت سے واقف کرانا۔
- ☆ اردو غزل کی روایت سے واقف کرانا۔
- ☆ غزل کی عالم گیر مقبولیت سے روشناس کرانا۔
- ☆ غزل نے ہندوستان کی جنگ آزادی میں عوامی سطح پر لوگوں کے درمیان ہم آہنگی اور اتحاد اور اتفاق پیدا کرنے میں اہم کردار ادا کیا ہے لہذا طلباء کو ان کے حقائق سے روشناس کراتے ہوئے غزل کے تاریخی کردار سے واقف کرانا۔
- ☆ غزل کے ساتھ اردو نظم کی قدیم تاریخ سے باخبر کرانا۔

- غزل اور نظم کے صنفی فرق سے واقف کرانا۔ ☆  
 اردو نظم کی روایت سے روشناس کرانا۔ ☆  
 طلباء کو نظم کے مختلف ادوار اور مختلف مقام کے نظم گو شعر اور ان کی نظمیوں کے موضوعات اور فنی اور فکری خوبیوں سے واقف کرانا۔ ☆  
 اردو نظم نے عوامی بیداری کے ساتھ جنگ آزادی میں اہم کردار ادا کیا ہے۔ اس کے علاوہ قومی تجھیق کو فروغ دینے میں بھی اس نے نمایاں رول ادا کیا ہے۔ اس پرچہ کے توسط سے نظم کے اس تاریخی کردار سے طلباء باخبر ہوں گے۔ اور ان کے اندر قومی تجھیق جڑیں مضبوط ہوں گی اور ملک کی تعمیر و ترقی میں وہ اپنا کردار نبھا سکیں گے۔ ☆

- عنوان: قصیدہ مرثیہ اور مثنوی:**
- اردو کی کلائیکی اصناف کا مطالعہ کیا جائے گا۔ ☆  
 قصیدہ عربی شاعری کی سب سے قدیم صنف سخن ہے۔ طلباء کو صنف قصیدہ سے مکمل طور پر واقف کرانا ہے۔ ☆  
 قصیدہ کے فن اور ساخت کے علاوہ عربی فارسی اور خاص طور سے اردو میں اس کی روایت سے واقف کرانا۔ ☆  
 مرثیہ بھی اردو کی قدیم ترین صنف سخن ہے۔ بچوں کو اس صنف کا علم فراہم کرانا ہے۔ ☆  
 مرثیہ کے فن اور اس کے عہد بے عہدار تقاضے سے واقف کرانا۔ ☆  
 اردو کے اہم مرثیہ نگاروں کی شخصیت اور کلام سے روشناس کرانا اور اس کی تہذیبی قدر و قیمت اور اس میں موجودہ ہندوستانی عناصر کی نشاندہی کرانا۔ ☆  
 مثنوی بھی اردو کی مقبول منظوم داستانی صنف سخن ہے۔ ☆  
 اس صنف کی صنفی اور فنی اہمیت کو جاگر کرنے کے ساتھ اس کی اردو میں جو روایت رہی ہے اس سے واقف کرانا۔ ☆  
 اردو کے اہم مثنوی نگاروں کی زندگی اور ان کی زندگی اور ان کے کلام کی خوبیوں اور ان میں پوشیدہ اخلاقی، تہذیبی اور معاشرتی پہلوؤں سے طلباء کو روشناس کرانا تاکہ وہ اردو مثنوی کے وسیلے سے ماضی کے ہندوستانی اقدار کو سمجھ سکیں۔ ☆